

Klosterkirche Wettingen

Sonntag, 30. April 2023, 17 Uhr

Orgelmusik

Hans Zumstein, Baden
Haupt- und Lettnerorgel

CHORORGEL

Friedrich Wilhelm Zachow *Praeludium C-Dur*
1663-1712

Bernardo Pasquini *Toccata con lo scherzo del cuccù*
1637-1710

Johann Pachelbel *Aria prima*
1653-1706 *aus Hexachordum Apollinis*

Georg Böhm *Wer nur den lieben Gott lässt walten*
1661-1733 *7 Partiten (Variationen)*

HAUPTORGEL

Werner Wehrli *Wer nur den lieben Gott lässt walten*
1892 (Aarau) - 1944 *Choralvorspiel aus op. 14*

Paul Hindemith *Sonate II (1937)*
1895-1963 *Lebhaft, Ruhig bewegt, Fuge, Mässig bewegt, heiter*

Léon Boëllmann *Suite gothique op. 25*
1862-1897 *Introduction-Choral, Menuet gothique, Prière à Notre-Dame, Toccata*

Curriculum vitae Hans Zumstein



Nach der Ausbildung zum Primarlehrer am Seminar Wettingen (heute Kanti) Musikstudium in Zürich und Wien (u.a. Konzertdiplom Orgel bei Prof. Anton Heiller). Verschiedene Preise und Auszeichnungen. Konzerte im In- und Ausland. Radio-, Fernseh-, Schallplatten- und CD-Aufnahmen.

Bis zur Pensionierung Schulmusiker an der Kantonsschule Baden. Organist und Chorleiter an der Stadtkirche Baden bis Juli 2022.

Die Chororgel auf dem Lettner

Manual C - f'''

Gedackt 8'

Principal 4' C - cs'' im Prospekt

Flöte 4', gedeckte Bauform

Octave 2'

Quinte 1 1/3'

Cornet 2 2/3 3-fach, ab c''

Cimbel 1' 3-fach

Pedal C - h

Subbass 16'

Octavbass 8'

Trompete 8'

Pedalkoppel

Tremulant

Windversorgung: 3 mehrfachig Keilbälge und elektrisches Gebläse

Planung, Restaurierung, Bau und Intonation
Orgelbau Graf AG, Sursee LU, Baujahr: 1996

Gehäusefassung, Schnitzereien, Vergoldungen
J. Brühlmann und M. Kaufmann, Muri AG

Historische Abklärung und Beratung

Rudolf Bruhin, Basel, Konsulent der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege EKD

