

«Adventus Divi»

Reminiszenzen im alten Stil – Chormusik a cappella

Programm:

- *Guillaume Dufay (1397/1400–1474)*
 - Hymnus «Conditor alme» Quintorganum und Chorsatz
 - Magnificat octavi toni
- *Lucas Osiander /Andreas Raselius /Johann Hermann Schein*
 - Triptychon über «Nun komm der Heiden Heiland»
- *Michael Praetorius (1571–1621)*
 - Gläubige Seel, schau dein Herr
- *Hugo Distler / Praetorius (1908–1942)*
 - aus «Die Weihnachtsgeschichte», Op. 10 Es ist ein Ros entsprungen
- *Johannes Brahms (1833–1897)*
 - Motette über «O Heiland reiss die Himmel auf», Op. 274/2
- *Max Reger (1873–1916)*
 - Unser lieben Frauen Traum, Op. 138/4
- *Max Reger / Hugo Distler*
 - Es kommt ein Schiff geladen
- *Hugo Distler / Heinrich Kaminski (1886–1946)*
 - Maria durch ein Dornwald ging

Konzerte:

- 29. November 2026, 17.00 Uhr – Stiftskirche Schönwerd (Schönwerdter Stiftskonzerte)
- 13. Dezember 2026, 16.30 Uhr – Stadtkirche Baden (Stadtkirchenkonzerte)

Proben:

- | | |
|--------------------------|--|
| ◦ 7. November: | Probentag 1, 10.00 - 17.00 Uhr |
| ◦ 8. November: | Probentag 2, 13.00 – 18.00 Uhr |
| ◦ 14. November: | Probentag 3, 10.00 – 18.00 Uhr |
| ◦ 21. November: | Probentag 4, 10.00 – 18.00 Uhr |
| ◦ 22. November (Reserve) | Nach Absprache |
| ◦ 28. November: | Hauptprobe 1/Aufnahmen für Social Media, 13.00 – 20.00 Uhr |
| ◦ 29. November: | Vorprobe (Schönwerd), 15.00 Uhr |
| ◦ 12. Dezember: | Hauptprobe 2(SKK), 19.00 – 22.00 Uhr |
| ◦ 13. Dezember: | Vorprobe (Baden), 15.00 Uhr |

Anmeldelink (Bestand): <https://nuudel.digitalcourage.de/FcctJLgDKveS8lIb>

Anmeldefrist: 31.Juli 2026