

VOX badensis

SCHOLA DER STADTKIRCHE
BADEN

Das Ensemble für
Gregorianik, deutschen
Liturgiegesang und frühe
Mehrstimmigkeit an der
Stadtkirche Baden



Informationen und Anmeldung:
vox-badensis@pfarreibaden.ch

Weitere
Informationen
zur Arbeit der
Vox Badensis
HIER



Der gregorianische Choral gilt als Wiege der christlichen Kirchenmusik. Dieser archaisch tönende Gesang berührt und fasziniert die Menschen bis heute und hat selbst in der Popmusik seinen Niederschlag gefunden. Mit diesem und anderen Formaten mittelalterlicher Musik zwischen dem 9. und 12. Jahrhundert befasst sich das Ensemble Vox Badensis.

Wir

- gestalten Gottesdienste, Offizien und Konzerte.
- proben jeden 1. und 3. Freitag im Monat um 19.30 Uhr in der Sebastianskapelle Baden.

Für Sängerinnen und Sänger mit besonderem Interesse für die musikalisch-historischen Hintergründe des gregorianischen Chorals bietet Jens Hoffmann regelmässig kostenfreie Workshops in Paläografie (Neumen- und Schriftkunde) sowie Modologie (Tonartenkunde) an.



Jens Hoffmann

Kantor & Leiter Chormusik
an der Stadtkirche Baden

Neben dem Magister in Kirchenmusik studierte Jens Hoffmann Gregorianik an der Folkwang Universität der Künste in Essen sowie 'Alte Musik' an der Schola Cantorum Basiliensis, Basel. Die historisch informierte sowie die liturgische Aufführungspraxis und deren Umsetzung in der Ensemblearbeit bilden einen Schwerpunkt in seiner musikalisch-wissenschaftlichen Arbeit.



KATHOLISCHE PFARREIEN
BADEN-ENNETBADEN